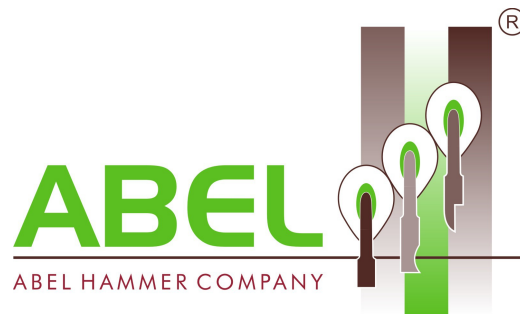


ABEL NATURFILZ



BIOFILZ-PROJEKT

Mit der Firmenphilosophie, sich auf die Qualität von Hammerköpfen und deren Hauptbestandteil Filz zu konzentrieren, hat sich die Firma Helmut Abel GmbH im schwierigen Marktumfeld der Klavierindustrie eine starke Position geschaffen.

Als Initiator des BIOFILZ-PROJEKTS, das von der Europäischen Union finanziell gefördert wurde, konnten die Geschäftsführer Frank und Norbert Abel namhafte Filz herstellende bzw. Filz verarbeitende Unternehmen aus mehreren Ländern Europas zusammen mit zwei Forschungsinstituten gewinnen, um von 2003 bis 2006 intensive Forschungen am Material Filz durchzuführen.

Ziel des BIOFILZ-PROJEKTS war:

- die aktuellen Filz-Qualitäten festzustellen
- die Schädigung an den Wollfasern zu reduzieren
- neue und bessere Filz-Qualitäten unter ökologischen Gesichtspunkten zu entwickeln

Der erfolgreiche Abschluss des Projekts führte zur Entwicklung des **ABEL NATUR FILZ**.

Im Gegensatz zur bisherigen Fertigung kommen bei diesem neu entwickelten Filz Merino-Wollfasern höchster Qualität zum Einsatz, die nicht einer chemischen Behandlung ausgesetzt sind. Bisherige Filze bestehen aus Wollen, die unter Verwendung von Schwefelsäure und Hitze gereinigt werden. Dies führt zu einem weißen Erscheinungsbild des Filzes. Gleichzeitig wird der größte Teil des natürlichen Lanolins (Wollfett) ausgewaschen.

Charakteristik des **ABEL NATUR FILZ**

Schon optisch zeigt der **ABEL NATUR FILZ** seine Besonderheit. Mögen die vorhandenen Farbflücke und Verunreinigungen teilweise störend wirken, so ist die gelbliche Färbung des Filzes ein Hinweis auf den hohen Gehalt natürlichen Lanolins. Dieses Lanolin gibt dem

ABEL NATUR FILZ einen geschmeidigen und eleganten Charakter. Die Wollfasern werden bei der Herstellung des Hammerkopfes unter starke Zugspannung gebracht, was im Instrument zu einem optimalen und vollen Klangbild führt. Bearbeiten lässt sich der **ABEL NATUR FILZ** durch einfaches Intonieren, wobei der Klavierbauer bei jedem Stich in den Filz die Geschmeidigkeit der Wollfasern zu spüren bekommt. Speziell nach den Wünschen eines jeden Kunden wird der Filz zu Hammerköpfen in weicher, mittelharter oder harten Pressung verarbeitet.

ABEL NATUR FILZ steht unseren Kunden für neue Hammerköpfe und für die Neubefilzung zur Verfügung – immer mehr Klavierhersteller und Klavierbauer greifen zur klanglichen Verbesserung Ihrer Instrumente auf diesen neuen Filz zurück.

Wussten Sie, daß **ABEL NATUR FILZ** 10x mehr natürliches Lanolin enthält als herkömmlicher Filz?

HELMUT ABEL GMBH

Riedwasen 2 - D-74586 Frankenhardt, Germany

Telefon ++49/(0)7959/2464 - Telefax ++49/(0)7959/2465

E-mail: info@abel-pianoparts.de - Internet: www.abel-pianoparts.com